COMMUNIQUE DE PRESSE.

EXPOSITION : Myriam BOCCARA

« La tendresse des collines »

Du 17 mai au 25 juin 2014

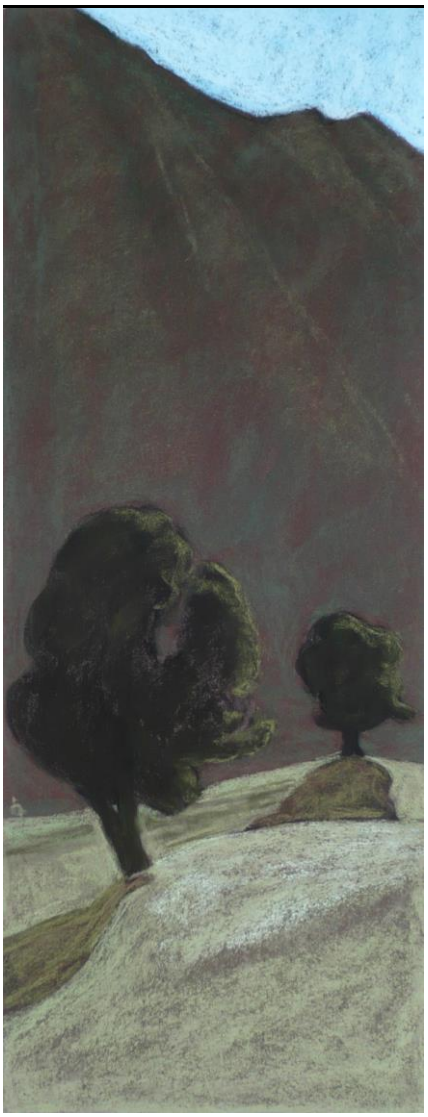
Née en 1959 à Paris, Myriam BOCCARA vit son enfance au Maroc, puis regagne Paris pour des études d'architecture. Architecte, puis peintre formé à l'académie Bertholle, elle démarre sa carrière à la manière d'un reporter. Appareil photo en bandoulière, elle collectionne les sujets : salons de coiffure pour dames, la ville à travers la fenêtre d'un autobus, les carrousels des fêtes foraines, les baigneurs, les vaches et les scènes de pique-nique… De cette promenade attentive à l'homme, Myriam Boccara flirte avec l'insolite, le dérisoire, parfois l'inquiétant…

Après ce temps de déambulation et un sérieux penchant pour les scènes de la vie ordinaire, Myriam BOCCARA s'installe dans une rêverie sur le paysage, déclinant un à un des thèmes formels de la nature à la recherche d'un paysage des origines, paysage théorisé et inventé dans le silence de l'atelier.
Un arbre, une forêt, une île, une route …l'œuvre de BOCCARA est réfléchie, elle se matérialise au rythme de la lumière et des couleurs palpables du pastel. Entre ciel et terre, il y a là une sereine et secrète conversation des formes, un mouvement qui fait ressortir l'intense jubilation du voyageur.

D'ailleurs plusieurs itinéraires sont cités répondant à la volonté d'écrire un voyage initiatique par la fragmentation des déplacements, vers le sud, le nord, le long d'une côte, à l'intérieur des terres, avec au bout, quelque part, une frontière. Du Maroc à la Bretagne, en passant par la Bourgogne, le voyage est ici vécu comme état, expérience. Il nous parle d'un temps suspendu et de tout ce que la mémoire recèle de capacité à s'émouvoir du visible et de l'invisible.

Contact : Véronique PHILIPPE-GACHE. GALERIE LIGNE treize,
15 rue Ancienne.1227 Carouge- Genève. 022 301 42 30/ 076 475 93 92
info@galerielignetreize.ch www.galerielignetreize.ch

Face à face, pastel sec, 80 x 25 cm



En Suisse, pastel sec, 65 x 25 cm

Plantureuse, pastel sec, 59,5 x 60cm

MYRIAM BOCCARA

Née le 2 janvier 1959 à Paris
Vit et travaille à Paris

FORMATION

Architecte DPLG de l'UPA Paris Belleville

PRINCIPALES EXPOSITIONS PERSONNELLES

2014. Galerie Ligne treize. Carouge-Genève
2014. Galerie Médiart. Paris
2013. Hall des Douches.Paris
2012. Centre Rachi.Paris
2011. Théâtre de la Commune. Aubervilliers
2010. Galerie Arts et Société. Paris
2007. Galerie Ligne treize. Carouge-Genève
2007. Galerie Prodromus. Paris
2005. Galerie Peinture Fraiche. Paris
2003. Galerie Ligne treize. Carouge-Genève
2003. Galerie Prodromus. Paris
2001. Galerie Peinture Fraiche. Paris
2001. Galerie Médicis. Besançon
1999. Galerie Freignac.Paris
1996. Thierry Masquelier. Paris
1994. Centre Pablo Néruda. Bagnolet
1986. Roger K .Bruxelles