

communiqué de presse **Exposition Murielle MICHETTI**
Spaces cowboy
Photographies.
5 mars au 1^{er} avril 2011

Née en Suisse en 1967, Murielle Michetti appartient à cette jeune génération de photographe-plasticien qui interroge la représentation du réel. Elle aime la confrontation permanente de l'image: confrontation entre le réel et l'imaginaire, confrontation entre l'espace propre de l'image et celui suggéré au spectateur.

Dans ses travaux récents, elle a utilisé des images de documentaires, de films. Elle efface une histoire, qui ne lui appartient pas pour en proposer une autre.

Pour *Spaces cowboy*, sa complicité étroite avec l'artiste François Burland, l'a conduit à mettre en orbite « le dissemblable assemblés », soit des jouets incroyables composés de matériaux hétéroclites.

Par leur mise en scène, ces petits et grands objets, offrent alors une histoire à raconter et les photographies de Murielle Michetti nous convient à un voyage aux limites de l'illusion, à un jeu de cache-cache entre le réel et la fiction.

.





Murielle MICHETTI

Née au Sentier, Suisse, en 1967

2001-2005 étudie la photographie à l'école d' Arts appliqués de Vevey

1983-2000 travaille comme Laborantine en Biologie, en Suisse, au Japon et aux USA

Expositions personnelles

2011	Galerie Ligne Treize, Genève
2008	Galerie Ligne Treize, Genève
2007	Galerie E.S.F - Espace Saint-François, Lausanne
2006	Galerie C.Marsens, Chexbres, Suisse
2005	Galerie E.S.F - Espace Saint-François, Lausanne

Expositions collectives

2010	Us today After, Galerie Caroline Vachet, Lyon
2010	Galerie Caroline Vachet hors les murs, Bruxelles
2010	Art by Genève
2010	Cutlog, Paris
2009	Galerie Caroline Vachet , Lyon
2009	Le videpoches, Marsens
2008	Voies Off, rencontres photographiques d'Arles
2008	Swissart Venture, Zürich
2008	CHUV, expo territoires, Lausanne
2007	9°Immagina fiere di reggio emilia, italy
2007	Imagiques, rencontres photographiques en sud-gironde
2007	Arteekaos, 100 via v.veneto-17021 Alassio,italy
2007	Facciaafaccia, museo forma, milan, italy
2007	Accrochage vaud 07, musée cantonal des beaux-arts, Lausanne
2006	Accrochage Vaud 06, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne
2005	Diss Out, Diplôme 05, Quai 1, Vevey
2005	Festival des Transphotographiques, Lille
2004	Bruit, L'Oriental, Vevey
2004	Voies Off, Rencontres photographiques d'Arles
2003	Bamako, Renc'art-CEPV, Vevey

Prix

2008 nominée pour le Prix Voies Off 2008 , obtention de la "mention d'honneur" par le jury pour "espace- temps- simulacre et lapin blanc"

2005 Prix spécial de la montre Hermès nominée pour le Prix Voies Off

Publications

- 2009 SPACE COWBOY, monographie consacrée aux jouets de François Burland, collection art & fiction
- 2008 Vevey ville d'images, polygravia, 2 pages, Peter Scholl
- 2006 Faire Faces, le nouveau portrait photographique p.159, éd. Actes Sud, William A.Ewing
- 2003 Vision du réel, affiche collective, Nyon, Suisse